

CAMERA OBSCURA NEWSLETTER

Nummer 27 | Mai/Juni 2018

Liebe Leser des CONL, wieder sind zwei Monate seit dem letzten Brief von mir ins Land gegangen. Heute möchte ich Sie mit einem Bild überraschen, das zweifelsfrei von mir gemacht bzw. mit meiner Zero Image 6x6 Lochkamera entstanden ist (zum einen sind rechts und links auf dem Negativstreifen Aufnahmen zu sehen, die ich gemacht habe, zum anderen kennt sich fast niemand mit der Funktion/Bedienung dieser Lochkamera aus). Erstaunlicherweise kann ich mich überhaupt nicht erinnern, wo und wie das Bild entstand. Manchmal vergesse ich, den rein mechanischen Verschluss (es ist nicht mehr als ein winziger Holzriegel) nach der Aufnahme zurückzuschieben, und dann entstehen eigenartige Zufallsbilder, die ich fast immer verwerfe. Dieses Bild (Selbstporträt?), das ich „falling man“ genannt habe, hat mich allerdings derart fasziniert, dass ich es Ihnen nicht vorenthalten möchte. Es bietet wunderbaren Raum für eine eigene Interpretation. Warum falle ich? Wohin falle ich? Werde ich hart aufschlagen oder aufgefangen? Was meinen Sie?
Herzliche Grüße aus meinem kleinen Keller-Fotolabor mit dem roten Licht, in dem ich heute endlich einmal wieder nach Herzenslust herumprobiert habe.

Ihr Tim Thorsten Rädisch



**BITTE VORMERKEN:
12.10.18
VERNISSAGE
VERTRAUTE DISTANZ
CAMERA OBSCURA
PORTRÄTS
VON TIM RÄDISCH
PINNEBERG-MUSEUM**

Datenschutzerklärung: Gemäß der Datenschutzverordnung möchte ich Sie, liebe Leser meines Newsletters, über die Art, den Umfang und den Zweck der Erhebung und Verwendung personenbezogener Daten informieren. Ich nehme Ihren Datenschutz sehr ernst und behandle Ihre personenbezogenen Daten vertraulich und entsprechend der gesetzlichen Vorschriften. Bedenken Sie aber auch, dass die Datenübertragung im Internet grundsätzlich mit Sicherheitslücken bedacht sein kann. Ein vollumfänglicher Schutz vor dem Zugriff durch Fremde ist nicht realisierbar. Bei Ihrer Anmeldung speichere ich nur Ihren Namen und Ihre Email-Adresse. Die erhobenen Daten werden ausschließlich zur Versendung des Newsletters verwendet und nicht an Dritte übermittelt. Ich gebe Ihre personenbezogenen Daten nur dann weiter, wenn dies im gesetzlichen Rahmen erlaubt ist oder Sie in die Datenerhebung einwilligen. Als personenbezogene Daten gelten sämtliche Informationen, welche dazu dienen, Ihre Person zu bestimmen und welche zu Ihnen zurückverfolgt werden können. Nehmen Sie mit mir durch die angebotenen Kontaktmöglichkeiten Verbindung auf, werden Ihre Angaben gespeichert, damit ich diese bearbeiten und bei der Beantwortung Ihrer Anfrage auf diese zurückgreifen kann. Sie als Nutzer erhalten auf Antrag Ihrerseits gerne jederzeit kostenlose Auskunft darüber, welche personenbezogenen Daten über Sie gespeichert wurden. Sofern Ihr Wunsch nicht mit einer gesetzlichen Pflicht zur Aufbewahrung von Daten (z. B. Vorratsdatenspeicherung) kollidiert, haben Sie ein Anrecht auf Berichtigung falscher Daten und auf die Sperrung oder Löschung Ihrer personenbezogenen Daten.